

UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

Jurusan Desain Komunikasi Visual
Tugas Akhir Sarjana Desain Komunikasi Visual
Semester Genap tahun 2004/2005

**PERANCANGAN SIGN SYSTEM
TAMAN IMPIAN JAYA ANCOL**

Santy Zakaria 0500602283
08 PBU

Abstrak

TUJUAN PENELITIAN adalah menghasilkan pemecahan secara komunikasi visual untuk sign system dalam Taman Impian Jaya Ancol yang pada saat ini memiliki banyak kekurangan yang menghambat perkembangan Taman Impian Jaya Ancol baik secara teknis maupun estetis.

METODE PENELITIAN menggunakan metode survey lapangan secara langsung untuk menemukan sumber masalah, dan metode survey wawancara untuk mendapatkan data-data yang dibutuhkan.

HASIL PENELITIAN didapatkan bahwa sumber masalah terletak pada ketidak teraturan arus lalu lintas di dalam Taman Impian Jaya Ancol yang disebabkan oleh sign system yang kurang direncanakan baik secara teknis maupun estetis. Oleh karena itu dibuat perencanaan sistem alur lalu lintas yang kemudian berkembang ke identitas sign system khusus untuk Taman Impian Jaya Ancol.

Kata Kunci :

SIGN SYSTEM, TAMAN IMPIAN JAYA ANCOL

PRAKATA

Puji Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan berkat yang diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penulisan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Sign System Taman Impian Jaya Ancol” yang disusun sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian Strata-I (S1) pada jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Teknik, Universitas Bina Nusantara.

Penulis telah banyak mendapatkan bantuan sehingga laporan ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. (Alm.) Ibu Ir. Th. Widya Suryaningsih, MM, selaku Rektor Universitas Bina Nusantara.
2. Bpk Muhammad Subekti, BE, Msc., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Bina Nusantara.
3. Bpk Drs. Lintang Widyokusumo, MFA, selaku Ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Bina Nusantara.
4. Ibu Dyah Gayatri Puspitasari, S.Sn., selaku Sekretaris Jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Bina Nusantara.
5. Bapak Ismiaji, selaku Dosen Pembimbing Utama.
6. Alm.Papa, yang selalu memberkati, dan Mama yang selalu menyayangi, mendukung dan menyemangati.
7. Sally, Livonalis, Chi-Chi, Marchia, keempat sahabat yang mendukung saya memilih jurusan Desain Komunikasi Visual.
8. Suria atas segala dukungan dan pengertiannya.
9. Kakak Budi sebagai senior yang diteladani.
10. Seluruh kru Apostrophe yang baik hati dan mendukung.
11. Seluruh teman-teman seperjuangan DKV angkatan 2001.
12. Semua pihak yang telah membantu proses penyelesaian Pra Tugas Akhir ini.

Dengan segala kekurangannya, penulis mengucapkan permohonan maaf dan akan senantiasa menerima kritik dan saran yang membangun.

Akhir kata, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pihak yang memerlukannya.

Jakarta, 31 Mei 2005

Santy Zakaria

DAFTAR ISI

Halaman Judul Luar	
Halaman Judul Dalam	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pernyataan Dewan Penguji	iii
Prakata	iv
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	vi
Daftar Lampiran	vii
BAB I Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Lingkup Proyek Tugas Akhir	2
BAB II Data dan Analisa	3
2.1 Analisa Keadaan Taman Impian Jaya Ancol	3
2.2 Analisa Target Pengunjung	4
2.3 Analisa Kompetitor	4
2.4 Analisa SWOT	5
BAB III Masalah dan Tujuan Desain	7
3.1 Identifikasi Masalah	7
3.2 Rumusan Masalah	7
3.3 Tujuan Desain	8
BAB IV Konsep Desain	9
4.1 Landasan Teori	9
Teori Sign System	9
Teori Tipografi	12
Teori Komunikasi	14
Teori Enviromental Design	15

4.2 Strategi Kreatif	16
Arah Komunikasi	16
Positioning	16
Key Word	16
Approach	16
Conceptual Approach	16
Visual Approach	17
Pemilihan Media	18
 BAB V Hasil dan Pembahasan Desain	 21
 BAB VI Penutup	 25
6.1 Kesimpulan	25
6.2 Saran	25
 Daftar Istilah	 viii
Daftar Pustaka	ix
Riwayat Hidup	x
Lampiran-lampiran	xi

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	6
Gambar 5.1	21
Gambar 5.2	21
Gambar 5.3	22
Gambar 5.4	22
Gambar 5.5	23
Gambar 5.6	23
Gambar 5.7	23
Gambar 5.8	24
Gambar 5.9	24
Gambar 5.10	24
Gambar 5.11	25
Gambar 5.12	25
Gambar 5.13	26
Gambar 5.14	27